

SEMINAR:

„Kreative Schreibmethoden im Unterricht Deutsch als Fremdsprache“

ZIELGRUPPE:

DeutschlehrerInnen der Sekundarstufe I und II.

INHALT:

Die Fähigkeit, sich zu verschiedenen Themen schriftlich zu äußern, ist eines der wichtigsten Ziele des Fremdsprachenunterrichts. Doch im Unterrichtsalltag kommt diese Fertigkeit oft zu kurz, meist wird nur geschrieben, wenn es darum geht, passende Wörter in Lückentexte einzufügen, grammatische Formen richtig zu ergänzen oder Diktate mit möglichst wenigen Fehlern zu produzieren. Längere Textproduktionen werden wenn überhaupt als Hausaufgaben aufgegeben oder in Prüfungen abgefragt. Und der Zeitaufwand bei der Korrektur ist bei großen Klassen immens, ein individuelles Feedback meist gar nicht möglich.

Hier setzt das Seminar an. Wie bringe ich meine Lerngruppen auf kreative Art zum Schreiben? Und das im Unterricht bei einem vollgepackten Curriculum und großen Klassen? Wie teste und benote ich die Schreibfertigkeit meiner Schüler? Wie kann ich auch bei Anfängern mit einem minimalen Wortschatz die Schwierigkeiten des Schreibens angehen?

Nach einem kurzen theoretischen Exkurs über das Thema werden Hilfsmittel und Übungen vorgestellt, um die Motivation und Schreiblust der Schüler zu steigern, damit sie lernen, mit Spaß und eigenverantwortlich mit ihrem eigenen Schreibprodukt umzugehen. Dabei sollen alle Beispiele ausprobiert und auf die Situation der TeilnehmerInnen in ihrem Schulalltag hin reflektiert werden, sodass die neuen Ideen und Materialien konkret im Unterricht eingesetzt werden können.

SEMINARLEITER

Sönke Andresen ist freier Autor und Dozent für Deutsch als Fremdsprache. Er studierte Drama und Drehbuch am Deutschen Literaturinstitut Leipzig und der Filmhochschule München sowie Deutsch als Fremdsprache an der Universität Utrecht/Niederlande. Nach seiner Tätigkeit als Deutschlehrer an weiterführenden Schulen in Norwegen und den Niederlanden war er in den letzten Jahren vor allem für das Goethe-Institut Niederlande (Rotterdam und Amsterdam) tätig, außerdem als Lehrbuchautor für verschiedene Verlage und Prüfungsformate (TestDaF, Hueber-Verlag). Seit 2008 führt er Lehrerfortbildungsseminare mit dem Schwerpunkt Film- und Theatermethoden durch (Goethe Institut Niederlande, Italien, Polen, Côte d'Ivoire, Mali, Schulen: Partner der Zukunft, u.a.).

Kontakt: Große Brunnenstraße 58, 22763 Hamburg

+49 40 466 375 11 (fest) / +49 1522 90 54 798 (mobil)

www.soenke-andresen.de / info@soenke-andresen.de